

Henk Rijckaert, de grappigste doe-het-zelver van het land

Wie is er bang voor de kabouters in de broodrooster?



Henk Rijckaert heeft zijn eigen niche verder uitgekapt. © Brecht Van Masele

Henk Rijckaert is opnieuw handige Harry. Of McGyver om te lachen. Vlaamse koterij was nooit zo grappig. **KAREL MICHIELS**

Henk Rijckaert heeft het woord koterij in zijn eentje een nieuwe, positieve betekenis gegeven. In zijn 'kot' maakt, herstelt en upcyclet hij dingen, en wij mogen kijken en leren via zijn Youtube-kanaal. De Koterij telt bijna 15.000 abonnees en is nu ook het lanceerplatform voor de eerste Maker Faire Gent, 'een geschifte doe-het-zelfkermis waar alles kan en mag', zoals Rijckaert het om-

schrijft, 'met de coolste projecten en ideeën van het moment, workshops, keynote speeches én comedy nights.'

Het is een opvallend eerherstel voor een typisch Belgisch fenomeen: het geknutsel in een vaak zelfgebouwd kot achter het huis. Er bestaat wel een specifieke tv-zender voor doe-het-zelvers of 'makers' maar daarmee drijven comedians meestal de spot. Ook Henk Rijckaert brengt de verschillende Rogers van Dobbit TV ter

sprake in zijn nieuwe show. Je hoeft de presentatoren niet te kennen om mee te zijn in de sketch, een kwaliteit die de hele voorstelling kenmerkt. Ook voor wie niks maakt of zelf doet (schuldig), is het lachen en genieten vanaf minuut één.

Rijckaert beweegt zich in dit universum als een vis in het water. Hij verwerkte zijn passie voor out-of-the-box doe-het-zelven al in eerdere shows: *Karton* (2008) ging over zijn verhuizing en de

verknoctheid aan Gamma-krantjes, *Het experiment* (2011) over wetenschap en *Technostress* (2017) over nieuwe technologieën. Met De Koterij heeft de comedian nu een omstippelijke bron van inspiratie gecreëerd. Hij maakt niet alleen zijn grappen en zijn liedjes zelf maar ook alle instrumenten, attributen en machines die hij op het podium sleept. De microfoon heeft een statief van verwarmingsbuizen. Zijn broek is iets minder goed gelukt maar ook dat levert stof tot lachen.

Vuilnisbak op wielen

Wie doet dat nog, iets repareren, vraagt Rijckaert zich af. En waarom doen we het nog zo weinig? Bang dat we de garantievoo-waarden schenden, bang dat het

fout loopt, bang voor de kabouter-tes in de broodrooster. Het herinnert de comedian aan zijn vader, die zijn kinderen verbood om de rode knop van de cassette-reorderder in te drukken. De grote helden van de kleine Henk waren The A-Team en McGyver, inventieve makers die op de propen kwamen met de meest onwaarschijnlijke en soms totaal nutteloze snufjes en uitvindingen. Een beetje zoals Rijckaert vandaag. Daarom snuistert hij graag rond op rommelmarkten en is hij een trouwe bezoeker van Tweedehands.be. Van al die fenomenen ziet hij even goed de grappige kant, die hij met een duivels genoegeen vertaalt naar scherpe comedy. Want vergis u niet: het is niet omdat Henk Rijckaert focust op de handige Harry in ons dat

De vuilnisbak op wielen die Rijckaert in elkaar heeft geflanst, biedt ons misschien een blik op de toekomst van comedy

zijn humor braaf en voorspelbaar zou zijn.

Naar het einde van de voorstelling laat Rijckaert nog een paar zelfgemaakte en gerepareerde toestellen aanraken die iets helemaal anders doen dan je zou verwachten. Er verschijnt zelfs een robot op het toneel, het summum van iedere maker. De vuilnisbak op wielen die hij in elkaar heeft geflanst, biedt ons misschien wel een blik op de toekomst van comedy. Of toch niet?

Het is het hoogtepunt van het spektakelstuk dat deze zevende show geworden is. Bijna twintig jaar nadat hij via het improvisatietheater zijn weg heeft gevonden in de Vlaamse comedy en zijn job als leraar kon opgeven, heeft Henk Rijckaert zijn geheel eigen

niche nog verder uitgekapt en fraaier ingericht. Zonder aan energie en enthousiasme in te boeten: hij spreekt en beweegt nog altijd als een konijn met ADHD, zonder een seconde gas terug te nemen.

Kom uit uw kot en ga naar deze man kijken, of doe begin mei mee aan zijn Maker Faire Gent. Omdat recycleren niet alleen hip, plezant en verantwoord kan zijn maar ook supergrappig.

Maker

Henk Rijckaert

★★★★

Gezien op 12/1 in cc De Herbakker, Eeklo. Nu op tournee. Maker Faire Gent op 3, 4 en 5 mei in Meubelfabriek Gent.