

‘Zwins’ is gebaseerd op 12 bijzondere getuigenissen



Krant van West-Vlaanderen/Kortrijks Handelsblad Kortrijk - Menen - Waregem - 13 Sep. 2019
Pagina 74

ZWEVEGEM - Op de gerestaureerde hoeve Ten Roden Duifhuize in Sint-Denijs ging de theaterproductie Zwins van Theatermakery Het Eenzame Westen in première. Het stuk wordt gespeeld in het Zwevegems en trekt na de voorstellingen in openlucht op tournee langs theaters in Vlaanderen.

Door Geert Vanhessche

Zwins brengt ons het verhaal van twee boerinnen in hun biotoop en de industrie errond. Ze wroeten zich door een stal vol regels, papieren en perceptie en natuurlijk varkens, voeders en stront. Maar, ze houden zich trots overeind, met een ziel voor de stiel. Dit is zowat in een notendop de beschrijving van de theaterproductie die door Theatermakery Het Eenzame Westen werd gecreëerd.

“Het is voor het eerst dat we ons aan een eigen geschreven tekst wagen”, zegt regisseur Tom Ternest. “We gingen dan ook niet over één nacht ijs. De tekst is gebaseerd op twaalf lange getuigenissen van varkensboerinnen of mensen uit de sector uit de regio. Diepte-interviews die ons een perfect beeld gaven over het reilen en zeilen in de sector. Zowat 80 procent van de tekst komt dan ook letterlijk uit die gesprekken.”

Zwevegems

Het stuk is een tragikomische voorstelling geworden die in het Zwevegems gespeeld wordt. Zo wordt ook het orale erfgoed van een verdwijnende taal alle eer aangedaan. De tekst en de interviews zijn van Tom Ternest, die ook instaat voor de regie. De hoofdrollen worden vertolkt door Janne Desmet (afkomstig uit Zwevegem) en Lien De Graeve (uit Hooglede), twee actrices die geregeld televisiewerk verrichten. Om bepaalde typisch Zwevegemse woorden nader te verklaren, werd een klein zakwoordenboekje samengesteld.

De bijrollen en het figureren gebeurt door mensen van Deugd en Vreugd uit Heestert en Klakkeboem uit het Zwevegemse Knokke, naast nog een aantal andere mensen die zo'n ervaring wel eens zagen zitten.

Er zijn zeven voorstellingen voorzien in de openlucht, waarvan er al meerdere waren uitverkocht nog voor de première van vorige week vrijdag. Daarna wordt het stuk licht herwerkt en vanaf oktober trekt Zwins op theatertournee door Vlaanderen. “We hebben hier de luxe om op een boerderij te kunnen spelen. Ruimte die we dan ook optimaal benutten. Voor de theatervoorstellingen zullen we uiteraard ons speelveld moeten beperken tot de scène, wat toch enige aanpassing zal vragen”, vertelt Tom Ternest.

Het hele project loopt in coproductie met de gemeente Zwevegem, die hiermee aan citymarketing wil doen. Cultuurschepen Degezelle zei tevreden te zijn met de samenwerking met Het Eenzame Westen en is blij dat de belangstelling zo groot is.

Wie zijn plaatsje wil reserveren voor een voorstelling van Zwins kan dit via volgende website: www.heteenzamewesten.be.