

# nog meer moois...

**VR 07.03 | Kaplan | Compagnie Amala Dianor - DUB**  
Théâtre Le Bateau Feu Duinkerke



Korte danschoreografieën zijn de laatste jaren een enorme trend op sociale media. De nieuwe creatie van Amala Dianor eert de uitbundige creativiteit en pure vitaliteit van deze kunstvorm, die zich zowel op feestelijke ondergrondse podia als op het internet heeft ontwikkeld.

Elf jonge urban dancers laten zich inspireren door choreografische referenties van de oudere hiphopgeneraties en vermengen dit met hun eigen danstaal zoals whacking, dancehall, hell, jookin en pantsula.

Met jonge dancers die beïnvloed zijn door globale esthetiek, roept DUB de muzikale en choreografische vitaliteit van Generatie Z op in een vrolijke, vrije en hedendaagse utopie.

**za 08.03 | Be Flat - Double You**

Je ziet alles dubbel. Nee, je hebt geen glaasje te veel op...

Het Gents circusgezelschap Be Flat is een dynamische bende die een mix brengt van acrobatisch circus en urban sports. Met Double You wagen ze zich aan hun eerste zaalvoorstelling. Maar bij Be Flat is niets wat het lijkt.

Double You ontpopt zich tot twee voorstellingen die gelijktijdig plaatsvinden. Vijf artiesten, zowel acrobaten als muzikanten, kruipen in elkaars rol. Ze delen twee podia gescheiden door 1 muur. Het opgesplitste publiek kijkt naar hun deel van het podium en vraagt zich voortdurend af wat er aan de overkant gebeurt. Tot het doek valt!



# MOVEDBYMATTER & MUZIEKTHEATER TRANSPARANT MYSTICA



**ZA**

**22**

**FEB**

**Van harte welkom op de busuitstap naar De Grote Post Oostende naar 'Mystica', een voorstelling van en met twee ex-Koksijdenaars, Kasper Vandenberghe (concept & regie) en Jens Bouttery (muziekcompositie).**

Uw gastvrouw op de bus vanavond is Greet Lippens. Bij eventuele problemen kan je Sylvie Ver Eecken bereiken op 0479 97 78 42.

Prettige avond!

## TIMING

|                    |                                                            |
|--------------------|------------------------------------------------------------|
| <b>18:15</b>       | vertrek bus naar Oostende                                  |
| <b>19:15</b>       | inleiding door Els Van Steenberghe (Focus Knack)           |
| <b>20:00-21:15</b> | Mystica – scène sur scène in theaterzaal van De Grote Post |
| <b>21:45</b>       | vertrek bus richting Koksijde                              |
| <b>22:30</b>       | verwachte aankomst Koksijde                                |



## MYSTICA

Je bent getuige van een heus ritueel, geïnspireerd op de 12de-eeuwse mystica Hildegard von Bingen en haar metgezellen. Beetje bij beetje transformeren deze mystici in vrouwen van vlees en bloed, vrouwen uit het hier en nu.

Onder leiding van Kasper Vandenberghe bouwen Muziektheater Transparant en MOVEDBYMATTER aan een spirituele microkosmos waarin alles en iedereen met elkaar in verbinding staan. Op nieuwe muziek van Timo Tembuyser en Jens Bouttery vloeien circus en muziektheater naadloos in elkaar over. Samen met enkele zwevende haarhangers brengt een koor meerstemmige gezangen. Hun liederen bevatten herwerkte teksten van verschillende vrouwelijke mystici uit een periode van de 8e tot de 16e eeuw uit verschillende continenten en culturen. Want die kunnen ons tegenwoordig heel wat dingen bijbrengen.

Mystica wordt ingeleid door Els Van Steenberghe (Knack) om 19:15 in zaal Klas. Gratis en vrij toegankelijk op vertoon van jouw ticket voor Mystica.

## CREDITS

**concept, regie** Kasper Vandenberghe **dramaturgie, tekst** Elisa Demarré  
**muziekcompositie** Jens Bouttery **zangcompositie** Timo Tembuyser **hair suspension artists** Lia Sara, Lina Isaksson, Marta Camuffi **koor** Marthe Koning, Rahmat Emonds, Timo Tembuyser **hair suspension coach** Ingrid Esperanza **outside eye** Matthias Velle **kostuums** Tina Heylen **technische leiding** Peter Quasters **productie** MOVEDBYMATTER & Muziektheater Transparant **coproductie** MiraMiro, C-takt, Theater op de markt, KAAP **met de steun van** de Vlaamse Overheid, de Tax Shelter maatregel **foto** © Jan Benz

