

Sara Salvénius & SunSunSun, Spilar, Flo en Herman Dewit winnen Flanders Folk Awards

Accordeoniste Sara Salvénius & SunSunSun, Spilar, Flo en Herman Dewit zijn de winnaars van de Flanders Folk Awards. Die prijzen zijn vanavond, op de 1e dag van de Week van de Belgische Muziek, voor de 5e keer uitgereikt "om de kracht en diversiteit van de Vlaamse folkscene te vieren".

Ellen Maerevoet

ma 27 jan

Beste live band: Sara Salvénius & SunSunSun

Een vakjury van muziekprofessionals selecteerde zowel opkomend talent als gevestigde artiesten in 4 verschillende categorieën. De prijs voor **beste live band** is voor **accordeoniste Sara Salvénius & SunSunSun**. Het project 'Pendulum' gaat over "verbinding, tussen vreugde en verdriet, goed en kwaad, innerlijke en uiterlijke werelden".



"Het verfijnde en gevarieerde accordeonspel van Sara Salvénius wordt perfect aangevuld door het klassieke strijkkwartet SunSunSun, dat veel meer is dan een begeleidingsgroep, maar ook een prominente plaats krijgt in dit project", vindt de jury.

"Koppel hieraan de spontane, enthousiaste manier waarop Sara de nummers aan elkaar praat, de trots die doorklinkt wanneer haar echtgenoot Pieter Goossens als bouwer van de strijkinstrumenten voorgesteld en bejubeld wordt, en het overduidelijke spelplezier dat het vijftal overbrengt naar het publiek, en je hebt een terechte winnaar voor deze categorie."

Bekijk: 'And so it begins' van Sara Salvénius & SunSunSun

Hier staat ingevoegde content uit een social media netwerk (Youtube) dat cookies wil schrijven of uitlezen. U heeft hiervoor geen toestemming gegeven. [Klik hier om Youtube alsnog toe te laten.](#)

In 2021 werd 'Equinox', de tweede soloplaat van Sara Salvéius, al bekroond als beste folkplaat van 2021. Die gaat over hoe ze na het overlijden van haar zus in 2017 haar verdriet en gemis een plaats heeft gegeven.